

Animations

La Pacaudière

ETE 2025

23 mai

Nocturne du Petit Louvre

Entrée libre

25 mai

Tournoi national mini-golf Beausoleil

29 mai

Concours de pétanque - Sou des écoles - stade

14, 21 juin

Tournois de basket - Gymnase, Collège

21 juin

Fête de la musique - Union des commerçants

Place du Petit Louvre

22 juin

Concours de pétanque - gare

27, 28 et 29 juin

Festival Scène de Ouf 2025 - Noetika

29 juin

Fête de l'école

4 juillet

Concours de pétanque des classes en 5 - stade

11 juillet

Concours pétanque du camping Beausoleil

9, 16, 23, 30 juillet

Marchés d'été du Petit Louvre

Union des commerçants

13 juillet

Fête Nationale - Soirée des Pompiers et feu d'artifice

Pré La Salle

26 juillet

Tournoi national mini - golf Beausoleil

23 juillet

Soirée conviviale « Le Petit Louvre en lumières »

9 et 30 août

Boule de la Gare

27 septembre

Fête des classes en 5

Piscine de Beausoleil

Ouverture 28 juin 13h30 - 19h30

Katy Khadraoui

MNS - tél : 07 64 55 51 79

Cours de Natation

Animations

Espace de détente de Picamet

Pêche, jeux calmes,

pique-nique

7h - 21h



Marché d'été La Pacaudière

Mercredi 9 juillet
Mercredi 16 juillet
Mercredi 23 juillet
Mercredi 30 juillet



18h à 22h

Plus de 25 exposants:
vêtements, bijoux, bougies,
alimentation, ect...

Place du Petit Louvre La Pacaudière

Animation Musicale

Restauration traditionnelle/rapide sur
place

Pensez à réserver

Organisée par l'UCAP



Photo: ne pas peur sur la voie publique



SAISON 2025 au Petit Louvre !

Informations pratiques

- Ouvert les dimanches

25 mai, 8 juin, 22 juin de 14h à 18h

- Du 28 juin au 30 août

Du mercredi au dimanche de 11h à 18h non-stop

Individuels : **ENTRÉE GRATUITE**

Groupes : sur réservation par mail à l'adresse
lapacaudiere@orange.fr

L'agenda du Petit Louvre

Samedi 17 mai de 20h à 23h

NOCTURNE DU PETIT LOUVRE

Lancement de la Saison 2025

Présentation en Avant-Première des Expositions

Ambiance musicale avec Florencio CRUZ,

Un saxophoniste reconnu à l'international.

Verre convivial offert par la Municipalité

ENTRÉE LIBRE

Samedi 7 juin 18h

UN SPECTACLE ITINÉRANT À VÉLO ARRIVE AU PETIT LOUVRE

Spectacle BICLOU par la Compagnie « Les Transformateurs »

Mercredi 23 juillet 21h

LE PETIT LOUVRE SE MET EN LUMIÈRES

Soirée conviviale sur la Place

- Gastronomie - Menu 100 % local

- Ambiance musicale avec le TATO SAX TRIO

- 22h45 Mise en lumière de la façade et de la toiture

LE PETIT LOUVRE SE MET EN SCÈNE

En partenariat avec Noetika, venez vous laisser entrainer dans un voyage imaginé dans le temps et la riche histoire du Petit Louvre.

Une visite théâtralisée dans les pas d'une comédienne qui fait revivre Marguerite Valendru, modiste installée dans le Petit Louvre vers 1895.

- Dimanche 6 juillet 16h
- Dimanche 13 juillet 16h et 18h
- Dimanche 27 juillet 16h
- Dimanche 10 août 16h

ENTRÉE 5 € (Gratuit pour les enfants de moins de 12 ans)

BRUNO DES GAYETS

Depuis plus de 40 ans, Bruno des Gayets scrute le monde à travers son Nikon, dans un spectre aussi large que la politique, la gastronomie, l'industrie ou les sports mécaniques au premier rang desquels la Formule 1. Il s'attache à en mettre les acteurs en lumière, à travers des portraits où l'émotion est palpable car il sait capter le moment précis où la personnalité se révèle.

Pour le Petit Louvre cet été, Bruno Des gayets expose pour la première fois une vingtaine de portraits - de Jean-Louis Trintignant à Ayrton Senna - réunis sous l'intitulé « Ceux de l'auto ». Ces portraits prendront place dans un ouvrage à paraître en 2026.



SANTIAGO RADO

Architecte et artiste argentin, directeur de l'Espace Noetika, c'est un créateur aux multiples talents, du théâtre aux arts plastiques ou à la musique.

Il poursuit sa carrière de peintre et pour le Petit Louvre, il présente cette année, des oeuvres hyperréalistes, encadrées dans un style néo-classique. A travers, un travail empreint de patience et d'attention, il interroge notre rapport au temps, entre illusion du réel et permanence de l'instant figé.



DIDIER AUMIGNON

Artiste-peintre autodidacte, fortement influencé par la culture rock et le psychédéisme des années 70, il a notamment développé une technique singulière : la « pareidolie », vision de formes familières comme des visages dans les paysages et la matière. Disparu accidentellement en 2024, cette exposition au Petit Louvre est un hommage voulu par ses amis et sa famille et l'occasion de la découverte d'un talent captivant.

